

DER KRONLEUCHTER

LICHTINSTALLATION AUS EIGENTLICH WEGGEWORFENEM

DAS KUNST-SOZIALPROJEKT | VON PIA MAURER
TEIL DER AUSSTELLUNG VON «**STREET ICONS...**»



THE WORKSHOP-STORY: Wir sind auf der Strasse gelaufen. Da lagen viele Dinge einfach ... weggeworfen. Sie lagen da und waren manchmal schmutzig und zerrissen. Wir sammelten viele ein. Als wir Sie in der Galerie reinigten, staunten wir darüber, wie eigen sie geworden sind. Weil sie so nackt waren, bezogen wir Sie mit Gold, so wurden Sie richtig königlich. Interessanterweise sehen sie jetzt noch spannender aus, als sie noch neu waren. Doch erst als alle zusammen zu einem Band geflochten und in den Leuchter gehängt wurden, erstrahlten Sie.

Das ist die Geschichte des Vereinigten Kronleuchters.



Eigentlich messen wir alles, was wir anschauen, unbewusst nach seinem Wert, sogar uns selber. Doch wie weit sind wir frei, den wahren Wert überhaupt zu erkennen? Wir luden alle ein – egal ob sie auf der Strasse lebten, hinter rotleuchtenden Fenstern wohnten oder mit Krawatte frühmorgens zur Arbeit müssten – mit uns Werte in verschiedenem Licht zu betrachten. Wie sieht «Königliches» aus, vor allem wenn es aus eigentlich Weggeworfenem besteht? Entstanden ist der Kronleuchter.

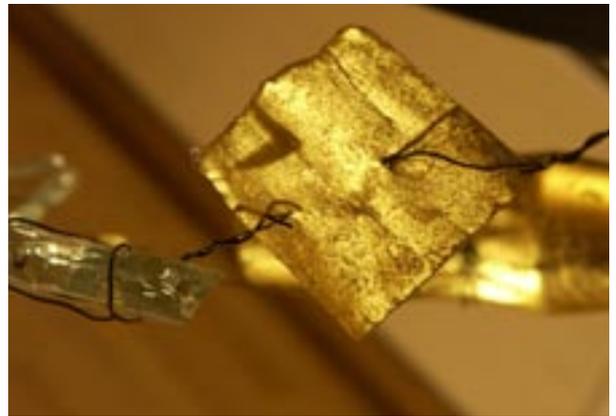
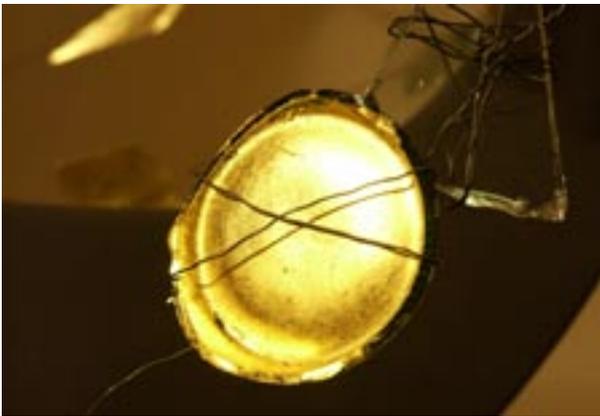
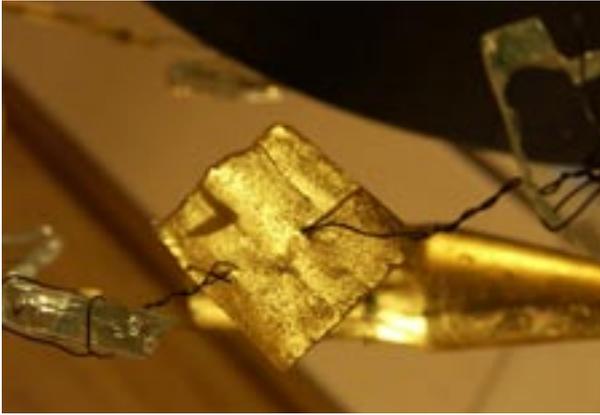
Sehen können sie dieses «Vereinigte Kunstwerk... vom 17.-31. März in der Galerie Aspire, in Basel. Bis ca. 10 April bleibt der Raum noch unverändert zum Besichtigen.

WIR WÜRDEN UNS FREUEN, WENN DER KRONLEUCHTER NACHHER AN EINEM NEUEN ORT WEITERSCHEINEN KÖNNTE.

WÄREN SIE INTERESSIERT?









KÜNSTLER:

..... U.A. BRIGITTE, DIDI, MARIA, BEAT, NICOLE, DANI, DELIN, CHRIS, LISA, MECKY, LIA, SONIA, LAILA, REGINA, HEATHER, SILVIA, NICOLAI, MILA, CLAUDIA,

KONZEPT UND IDEE | UMSETZUNG | LEITUNG VOM WORKSHOP:

PIA MAURER, WINTERTHUR

TECHNISCHE LEITUNG UND LEITUNG GALLERIE ASPIRE:

BRYAN HAAB, LIESTAL

PRAKTISCHER ASSISTENT:

BEAT NÄF, BASEL

**ENTSTANDEN IST DER KRONLEUCHTER IN BASEL IN DER GALLERIE ASPIRE,
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER DIAKONISCHEN STADTARBEIT ELIM.**

© PIA MAURER, WINTERTHUR UND GALLERIE ASPIRE, BASEL



ÖFFNUNGSZEITEN:

17.-31. MÄRZ | DI.-FR. 19-22 UHR | SA. 13-18 UHR

1.-10. APRIL | NACH TEL. ABSPRACHE 079 395 29 83

GALLERIE ASPIRE | CLARAGRABEN 145 | 4057 BASEL

